

ELNÖK RUTTKAY ZSÓFIA
ÁLLANDÓ TAGOK GOLDEN DÁNIEL, FEKETE BALÁZS
SZAKMAI TAGOK MÁCSAI ÁGNES, MARKOS-KUJBUS ÉVA

#	IDŐPONT	NÉV	TÉMAVEZETŐ	PORTFÓLIÓ CÍME	SZAKDOLGOZAT CÍME	SZAKDOLGOZATI KONZULENS	SZAKDOLGOZAT OPPONENS
	9:50-10:00	KÖSZÖNTŐK					
1	10:00-10:35	TÓTH TICIÁNA PANNI	KESZEG ANNA	ÖNMENEDZSMENT A DIVATBAN DIVATOS ÖNMENEDZSMENT	A TERVEZŐI KARIZMA A MAGYAR ÉS A FRANCIA DIVATIPARBAN	GALLA DANIELLA	MARÓY KRISZTINA
2	10:35-11:10	TURJÁNYI LILLA	ÉBLI GÁBOR	EGY MINDENKIÉRT STRUKTÚRÁK ÉS EGYÜTTMŰKÖDÉSEK MŰVÉSZETMENEDZSERKÉNT	BACKSTAGEBŐL A PROGRAMIRODÁBA KARRIERUTAK ÉS SZEREPKÖRÖK A MAGYAR KÖNNYŰZENEI MENEDZSMENTBEN	-	KASSAI KAROLA
3	11:10-11:45	ULZ MÁTYÁS	KESZEG ANNA	KREATÍV PROJEKTMENEDZSMENT A FILMIPARBAN EGY JÓ PRODUCER "OLAJ, KENŐANYAG ÉS RAGASZTÓ"	A KÖZVETETT TÁMOGATÁSI RENDSZER HATÁSA A HAZAI AUDIOVIZUÁLIS SZEKTORRA 2004-2020 KÖZÖTT	KOLLARIK TAMÁS	VARGA BALÁZS
4	11:45-12:20	VÉKONY ANNA	KESZEG ANNA	AKADÁLYMENTESÍTEK, TEHÁT VAGYOK?	ALL INCLUSIVE? HIÁNY, AMBÍCIÓ ÉS LEHETŐSÉG A KORTÁRS DIVATBAN	-	DOBOS EMESE
5	12:20-12:55	VILLÁM VIVIEN	ÉBLI GÁBOR	NONPROFIT KULTURÁLIS KOMMUNIKÁCIÓTÓL A MŰVÉSZETI NEVELÉSIG	ÉLMÉNY / ALKOTÓPEDAGÓGIA A STEAM OKTATÁS LEHETŐSÉGEI MAGYARORSZÁGON	-	GARAMI GRÉTA
6	12:55-13:30	OBERFRANK RÉKA	POVEDÁK ISTVÁN	JÁRT UTAT A JÁRATLANÉRT ELHAGYNI ÉR!	NINCS AZ A PÉNZ A MAGYARORSZÁGI FÜGGETLEN KORTÁRSTÁNC SZCÉNA FINANSZÍROZÁSA AZ 1980-AS ÉVEKTŐL NAPJAINKIG	-	ANDAVÖLGYI VIVIEN