Szakmai önéletrajz



Babarczy Eszter (szül. 1966, Budapest)
habilitált egyetemi docens,
Moholy Nagy Művészeti Egyetem

Foglalkozás: író, esszéista, eszmetörténész, szerkesztő, műfordító. 5 önálló szépirodalmi kötete, 30 szerkesztett szakmai kötete, több tucat szakmai és szépirodalmi publikációja és több száz fordítása jelent meg.

Legutóbbi munkahelyek

2005- habilitált egyetemi docens, Moholy Nagy Művészeti Egyetem
2014-2016 oktató, Milestone Intézet
2010-2011 oktató, International Business School
2002-2008 oktató-kutató, Média Oktató és Kutató központ, BME
2000-2004 vezető szerkesztő, publicista, közösségi menedzser, Korridor.hu és Búra.hu
1999-2001 kulturális rovatvezető, publicista, Magyar Narancs hetilap
1999-2001 óraadó egyetemi oktató, ELTE Média Szak, Corvinus Társadalomelméleti Szakkollégium

Egyetemi képzettség

1999-2005 PTE Nyelvtudományi és Kommunikációelméleti Doktori Iskola
1997-1999 New York University GSAS Modern European History, Ph.D. program
1987-1997 ELTE Filozófia szak és ELTE Politikafilozófiai Doktori Iskola
1986-1993 ELTE magyar-művészettörténet szak

Nyelvek

Angol ffok, német kfok, francia kfok, olasz alapfok, latin alapfok, holland alapfok, orosz alapfok

Releváns vezetői tapasztalatok:

2019-2026 A MOME (a Felsőoktatási Dolgozók Szakszervezetének részét alkotó) egyetemi szakszervezetésének vezetése. Feladat: a szakszervezet újjaszervezése, a kollektív szerződés letárgyalása, rendszeres bértárgyalások megindítása a mindenkori egyetemi és alapítványi vezetéssel, rendszeres konfliktusrendező csatornák, mediációs terek kialakítása, szenátusi részvétel, szenátusi előkészítő anyagok készítése és véleményezése.

2023- A MOME és a Moholy-Nagy Művészeti Egyetemért Alapítvány közös társadalmi mobilitást segítő tehetséggondozó programja (Tiéd a Holnap) kidolgozása, egyetemi szárnyának vezetése, a MOME hallgatóinak kiképzése diákmentorrá, a diákmentorok szupervíziója, a szakmai programok tervezése és irányítása, a programban részt vevő hátrányos helyzetű diákok személyes interjún való kiválasztása és összekötése egy őket gondozó MOME hallgatóval vagy alumnusszal.

2000- Relevánsnak tartom végül a Búra.hu alapítvány kuratóriumi elnökeként és tartalmi programfelelősként vitt huszonhat éves munkámat is, hiszen ezen keresztül ráláttam a civil szektor működtetésének szépségeire és nehézségeire, és megtanultam asszertív kommunikációs technikákat tanítani mentális nehézségekkel küzdő embereknek és hozzátartozóiknak. A kommunikáció minősége gyakran a vezetőnél dől el, és az elmúlt huszonegy évben sokszor láttam kommunikációs nehézséget az egyetemen, az egyetem és az alapítvány között és a szenátuson belül, ezért tartom fontosnak megemlíteni sok civil tevékenységem közül éppen ezt. Vezetőként én olyan kommunikációt kívánok támogatni, amely világos, tisztelettel teljes, konszenzusra törekszik és nem rabolja a másik idejét mellébeszéléssel.