

RÓMAI HALLGATÓI REZIDENCIAPROGRAM

Pályázati felhívás

1. A pályázat célja

A **Collegium Hungaricum Róma** (a továbbiakban: Római Magyar Akadémia vagy Akadémia) és a **Moholy-Nagy Művészeti Egyetem** (a továbbiakban: Egyetem) közötti együttműködés keretében létrejövő hallgatói rezidenciaprogram megvalósítása, az Egyetemen alap- és mesterképzési szinten tanulmányokat folytató hallgatók számára a pályakezdés támogatás érdekében.

2. A pályázók köre, a pályázó kötelező vállalásai, pályázatból való kizáró ok

Pályázatot nyújthat be az Egyetem BA vagy MA szakán tanulmányokat folytató hallgató, aki az alábbi feltételeknek megfelel:

- aktív hallgatói jogviszonnyal rendelkezik a pályázat leadásának és a nyertes pályázat kiválasztásának félévében (2025/2026. tanév) és
- a pályázat leadásának idején BA szak esetén az Egyetem harmadik évfolyamos, MA szak esetén az Egyetem második évfolyamos hallgatója - egyéves Design- és vizuálművészet tanár MA szak esetén az Egyetem első évfolyamos hallgatója-, valamint
- legalább B2 szintű angol nyelvtudással rendelkezik, amit az alábbi módokon igazolhat: a MOME által szervezett szaknyelvi szintfelmérő legalább B2-es szintű eredménye, legalább B2-es szintű komplex nyelvvizsga, külföldön teljesített angol nyelvű képzés, Erasmus vagy más, legalább félév időtartamú képzési vagy szakmai gyakorlat mobilitáson való részvétel. A nyelvtudás-igazolási kötelezettség nem vonatkozik az angol nyelvű mesterszakos hallgatókra.

A pályázó a pályázat benyújtásával kötelezettséget vállal, hogy:

- a pályázati anyagot teljeskörűen leadja,
- a pályázó kiválasztása esetén részt vesz a személyes beszélgetésen,
- a kiválasztása esetén az Egyetemmel megállapodást köt, amelyben többek között felhasználási engedélyt biztosít a MOME számára a rezidencia során keletkezett anyagai, a kiállításra elkészítendő anyaga és prezentációja vonatkozásában,
- részt vesz a program mentora által szervezett, tavaszi felkészítő alkalmakon,
- a rezidencia időszakában érvényes személyazonosító igazolvánnyal vagy útlevéllel, továbbá érvényes egészségbiztosítással (minimum Európai Egészségbiztosítási Kártya), balesetbiztosítással és felelősségbiztosítással rendelkezik,
- biztosítja a pályamunka bemutatását a rezidens kiállításon, továbbá;
- részt vesz a programhoz kapcsolódó budapesti közösségi eseményen.

Nem támogatható az a pályázat, amelynek megvalósítása, illetve a megvalósítás módja vagy eredménye:

- bűncselekménynek vagy bűncselekmény elkövetésére való felhívásnak minősül,
- alapvető emberi vagy alkotmányos jogot sért,

- a nemzet, a nemzeti, etnikai, nyelvi és más kisebbségek, valamint más nemzetek méltóságának és a társadalom más alapvető érdekeinek sérelmével jár, így különösen a közrendbe, a közerkölcsbe ütközik.

3. A pályázati eljárás lefolytatásának ütemezése, a program megvalósítása

2026. február 6 – március 6: pályázati időszak

2026. március 6: leadási határidő

2026. március 9 – március 13: pályázatok feldolgozása, hiánypótlási időszak

2026. március 16 – március 20: pályázatok értékelése, a továbbjutó legfeljebb 15 pályázó kiválasztása

2026. március 20-ig: pályázók értesítése az eredményről

2026. március 23 – április 1: személyes interjú a továbbjutottakkal (max. 20 perc/fő)

2026. április 10-ig eredményhirdetés

A pályázatokat egy öt fős, **szakmai zsűri bírálja el**, aminek eredményeképp **maximum 15 hallgatót juttatnak tovább**, akiket márciusban egy **személyes interjúra hívnak**. Az interjúkat követően **maximum 6 hallgató kerül kiválasztásra**, hogy a rezidenciaprogramban részt vegyen.

A kiválasztott **BA3-as és MA2-es** hallgatók, illetve a Design- és vizuálművészet-tanár MA szak esetében MA1-es hallgató, (maximum öt tervező szakos és maximum egy elméleti, menedzser vagy tanárszakos hallgató) a **2025/2026-ös tavaszi félév során** 3-4 alkalmas felkészítő foglalkozáson vesznek részt, majd **2026. július 6-31. között Rómában tartózkodnak** a rezidencián. A **rezidencia során**, a program mentoroktatójának szakmai támogatásával, **kidolgozzák a pályamunkájuk kutatását** (amelynek központi tematikáját a mentoroktató határozza meg a pályázati felhívásban), a lehetőségekhez mérten **előkészítik a rezidens projektjüket**. Emellett pedig kötelező jellegű, **központilag szervezett kulturális programokat látogatnak**, hogy minél jobban megismerjék a helyi művészeti és design szcénát, valamint elmélyítsék a nemzetközi kapcsolataikat.

A **rezidencia után** a program résztvevőinek **fél év áll rendelkezésre a projektjük részletesebb kidolgozására és kivitelezésére** (amihez szükség esetén, külön egyeztetés és megállapodás alapján igénybe vehetik a MOME TechParkjának műhelyeit és műtermeit), amit a **rezidenciát követő egy évben csoportos kiállítás keretében** mutatnak be az Akadémia galéria terében, Rómában. A kiállítás megnyitóra való kiutazást a rezidensek a MOME-val egyeztetik, annak útiköltségeit önköltségen fedezik. Fontos kiemelni, hogy a rezidenciaprogram szakmai gyakorlatnak minősül.

A rezidenciát követően, amennyiben a **MOME Campusán is bemutatásra kerülnek a rezidens projektek** egy publikus esemény keretében, a rezidensek részvétele elvárt.

4. A támogatás mértéke

A kiválasztott hallgatók **fejenként 750.000 Ft összegű ösztöndíjban** részesülnek, ami az alábbi tételeket hivatott fedezni: úti- és megélhetési költségek Rómában a rezidencia időtartamára, a pályamunka projekt és annak annak kivitelezési költségei.

A rezidencia során a **résztvevők** és a mentoroktató **elszállásolását** a Római Magyar Akadémia biztosítja a **Falconieri-palotában** (Via Guila 1.), aminek **galéria terében** kerül majd megrendezésre a **rezidensek kiállítása** is.

A rezidenseket **támogató oktató által szakmai mentorációban részesülnek a kiválasztott hallgatók**, a felkészítő alkalmaktól kezdve egészen a kiállításig. A hallgatóknak ezen belül a 2025/2026-ös tavaszi félévben egy **3-4 felkészítő alkalmon** kell részt venniük; április, május, június folyamán.

5. Pályázat benyújtása

A pályázat kizárólag elektronikus úton nyújtható be a linkelt Google Forms űrlapon:

Benyújtási határidő: 2026. március 6.

FONTOS! Határidőben benyújtott pályázatnak az minősül, amely a fent linkelt Google Forms űrlapon keresztül a benyújtási határidő napjáig megküldésre kerül.

6. Benyújtandó kötelező dokumentumok

A pályázathoz csatolni kell:

- **szakmai önéletrajz**, amelynek terjedelme legfeljebb 10 MB, PDF formátumban;
- **alkotói tevékenység leírása** (artist statement): max. 150 szóban összefoglalva az alkotói hivatását vagy eddigi kutatási irányait, annak vezérelveit (max. 10 MB méretű, PDF formátum);
- **pályamunka leírása**: max. 500 szóban összefoglalva a rezidenciára tervezett projekt koncepcióját, inspirációját, kivitelezési terveit (opcionális), valamint relevanciáját a mentoroktató által meghatározott aktuális pályázati tematikához (max. 10 MB méretű, PDF formátum);

Tematika:

Hogyan szemlélünk egy kulturálisan annyira összetett várost, mint Róma? Miként viszonyulunk az épített környezet állandóságához, illetve a folyamatos történeti átrendeződéséhez? Ki vagy mi foglalhat helyet a városi térben? Milyen nézőpontokat vehetünk figyelembe az emberközponitú szempontokon túl?

Róma épített öröksége, kulturális közege évszázadok óta vonzza az utazók tekintetét. A sűrű városi szövet ellenére Róma az európai metropoliszok között zöld városnak számít. A villák és a parkok megtervezett tájain kívül azonban olyan területeket is találhatunk a városban, ahol spontán alakultak ki zöldfelületek, változatos élővilágú természeti tájak. Ez a jelenség történeti perspektívából is érdekes, mivel Róma vizuális reprezentációjának hagyományában (pl.: Piranesi Vedute di Roma sorozata, Canaletto festményei) évszázadok óta megtalálhatóak az épített környezetben spontán kialakuló természeti tájak. Ezek a nem tervezett élőhelyek korábban ember alkotta épített környezetben alakultak/alakulnak ki, magukban hordozva egy sajátos, „elhagyatott”, „gondozatlan”, „rendezetlen” esztétikát (Colosseo, Monte Testaccio, Gasometro, Stadio Flaminio, Monte Antenne, EX SNIA Viscosa). A nem tervezetetlen használatba vett terek kapcsán olyan kérdéseken gondolkodhatunk el, hogy miként működik az emberi beavatkozáson túl egy város, egy városi ökoszisztéma és biodiverzitás, illetve ezzel kapcsolatban hogyan változnak meg bizonyos esztétikai minőségeink, az épített környezettel és a városi természettel kapcsolatos viszonyrendszerünk.

A rezidencia témája tág értelemben a római köztereken megjelenő, spontán kialakult, nem tervezetten használatba vett városi terek, zöldfelületek világa, melyen keresztül a városi térhasználat alternatív módjai, nem emberközponitú szempontjai is megjelenhetnek.

- **portfólió** (csak tervező szakos hallgatóknak): max. 10 MB méretű, PDF formátum;
- **B2-es angol nyelvtudást igazoló dokumentum**: a MOME által szervezett szaknyelvi szintfelmérő legalább B2-es szintű eredménye vagy legalább B2-es szintű komplex nyelvvizsga-bizonyítvány vagy angol nyelvű képzésben külföldön szerzett oklevél vagy Erasmus vagy más, legalább félév időtartamú képzési vagy szakmai gyakorlat mobilitáson való részvételről szóló igazolás (max. 10 MB, PDF formátum). — Ezalól kivételt képeznek az angol nyelvű mesterképzéses hallgatók.

7. A pályázat értékelése

A pályázatok formai ellenőrzését a program koordinátora, a pályázatok tartalmi értékelését pedig a **szakmai zsűri** végzi el.

A pályázat formai hiánypótlására egy alkalommal van lehetőség, legkésőbb az erre történő felhívás kézhezvételét követő három munkanapig. A hiánypótlás benyújtásának elmulasztása vagy nem megfelelő teljesítése esetén a

pályázat formai okok alapján elutasításra kerülhet. A formai hiánypótlás bekérése elsősorban e-mailes úton történik. Formai kizárás esetén tájékoztatást küldünk e-mailben.

A pályázatok szakmai értékelésre csak a formai ellenőrzés során megfelelőnek ítélt pályázatok esetében kerülhet sor.

8. Eredményhirdetés

A nyertes pályázókat a döntésről a program koordinátora értesíti írásban legkésőbb 2026. április 10-ig.

9. További információk

További információk a residency@mome.hu címen.