

MONTE → DIPLOMA

ELNÖK	Szatmári Judit
ÁLLANDÓ TAGOK	Maróy Krisztina, Hamvai Kinga
SAKMAI TAGOK	Polyák János, Lipóczi Ákos

#	IDŐPONT	NÉV	SZAKDOLGOZAT CÍME	SZAKDOLGOZATI KONZULENS	SZAKDOLGOZAT OPPONENS	MESTERMUNKA CÍME	MESTERMUNKA KONZULENS	MESTERMUNKA OPPONENS
	8:50 – 9:00	KÖSZÖNTŐK						
1	9:00 – 9:40	Bechtold Fülöp	Irányított véletlen	Beck András, PhD	Kőrösvölgyi Zoltán	"A kö és az ember"	Polyák János	Göde András
2	9:40 – 10:20	Szeredi Sára	Apró állatfigurák az ókorban és napjainkban – Állatszobrok és cukiság	Kissné Budai Rita	Palkó-Arndt Bernadett	BLOBBOOP – A Cuki Dinasztia	Bokor Zsuzsa, Lublóy Zoltán	Grünfelder Judit
3	10:20 – 11:00	Boncz Virág Luca	Pánik, szorongás és művészet	Kissné Budai Rita	Babarczy Eszter	Lehetséges mellékhatások – zavar	Csernák Janka	Beck András, PhD
	11:00 – 11:20	KÁVÉSZÜNET						
4	11:20 – 12:00	Szöllősi Anna	Judith Schaechter munkássága - Ólmozott üvegablakok technikáinak és ábrázolásainak elemzése	Zwickl András	Kissné Budai Rita	Cyanolace – Női munka UV-fényben	Pattantyús Gergely	Köblitz Birgit
5	12:00 – 12:40	Eiler Dóra	Craft, avagy a kézművesség megjelenése napjainkban	Schneider Ákos	Földi Eszter	Void Sanctum	Kemény Péter	Fusz György
	12:40 – 13:40	EBÉDSZÜNET						
6	13:40 – 14:20	Révész Nikolett	A tökéletlenség és a hibajelenléte a kortárs művészetben: Elemzések a véletlentől a mesterművekig	Zwickl András, Szilágyi B. András	Szabó Ádám	Tökéletesen tökéletlen	Borkovics Péter	Kecskés Krisztina
7	14:20 – 15:00	Boda Rebeka	Az érzékek szerepe az étkezés folyamatában a gasztrofizika lencséjén keresztül	Palkó-Arndt Bernadett	Révész György	OVERSPICED	Góg Angéla	Várvízi Péter
	15:00 – 17:00	DIPLOMABIZOTTSÁG ZÁRT KÖRŰ ÉRTÉKELÉSE						
	17:00	EREDMÉNYHIRDETÉS						