

## MOME FELVÉTELI ELJÁRÁS (MA SZAKOK)

<b>MÉDIA DESIGN MESTERKÉPZÉSI SZAK</b>				
<b>A felvételi részei</b>	<b>A vizsga részei</b>	<b>Értékelés</b>	<b>A vizsga részei oszlopban felsorolt feladatok rövid tartalmi leírása, értelmezése</b>	<b>Megjegyzések</b>
<b>portfólió</b>	portfóliót és önéletrajzot tartalmazó bemutatkozó felvételi anyag összeállítása, beadása	A felvételi beszélgetéssel együtt	A portfólió a felvételiző szakmai múltjának (szakirányú tanulmányainak, illetve vonatkozó egyéb munkáinak) összefoglalása. Olyan válogatásban tartalmaz anyagokat, amely képes átfogó módon reprezentálni a jelentkező felkészültségét, érdeklődését. Részt alkothatja minden olyan megvalósult, avagy terv formában létező autonóm alkotás, illetve jól beazonosítható kreatív közreműködés (interaktív installációk, alkalmazások, számítógépes játékok és más vizuális programok, online projektek, webes arculatok, story-boardok, fotók, filmek, videók, média-látványtervek, illetve média design szakirányú elméleti kutatási projektek stb.), amely a média design széles értelemezett szakmai körébe illeszkedik.	A bemutatkozó felvételi anyaggal kapcsolatos tartalmi és formai követelményeket az 1. sz. melléklet tartalmazza.
<b>gyakorlati vizsga</b>		Pontszámokkal		
1 nap	Felvételi beszélgetés	99 pont	A jelentkezők szakmai felkészültségének, alkotói érdeklődésének, személyiségének és általános műveltségének felmérése.	Az interjú és a portfólió értékelésének szempontjait lásd a 2. sz. mellékletben.
		<b>Összesen: 99 pont</b>		

**Megjegyzések:**

1. A portfólió beadásának időpontjáról és módjáról 2024. február 1-ig adunk tájékoztatást az egyetem honlapján.
2. A felvételi döntés meghozatala után, a felvételi eljárás végén minden jelentkező írásbeli értesítést kap felvételi eredményéről.
3. A nyári gyakorlati vizsgát megelőzően a jelentkezők online orientációs kérdőívet töltenek ki, amely előzetes felkészülést nem igényel.
4. A gyakorlati vizsgára a jelentkezőknek kinyomtatott önéletrajzot és 1 db névvel megjelölt igazolványképet kell hozniuk, amelyek elektronikus formában a bemutatkozó felvételi anyagnak is részét képezik.
5. Az interjúk ideje: 2024. július 1 - 5. között. Pontos időpont és helyszín a honlapon lesz elérhető.

## 1. számú melléklet

### **Portfólió tartalmi követelményei**

A beadott munkákhoz rövid leírást kell mellékelni, melynek tartalmaznia kell a következőket:

Mozgóképek, illetve egyéb időbeli vagy interaktív projektek esetében:

- hossza (ha alkalmazható)
- technikája
- készítés ideje
- rövid szinopszisa
- alkotók felsorolása
- jelentkező szerepe az alkotói-gyártási folyamatban

Állóképek esetében:

- készítés ideje
- ábrázolási technika leírása
- műfaji meghatározás (pl. dokumentáció, story-board, autonóm fotó stb.)

### **A portfóliót a következő formátumokban kérjük feltölteni az alábbi paraméterekkel:**

- audiovizuális mozgóképes munkák: A filmanyagok mérete ne haladja meg fájlanként a 100 MB méretet. Maximálisan 4 db filmanyag tölthető fel. Elfogadott fájlformátum: mp4.
- képek, fotók, dokumentumok: A/4-es lapokból egy dokumentumba összefűzött PDF állomány, amelyben az importált képek felbontása 300 dpi (10-es tömörítés). Az importált képek mérete maximum A/4 lehet. A képek, fotók maximális mérete 50 MB lehet.
- weboldalak linkjeit szintén a pdf dokumentumba kérjük csatolni
- programok, számítógépes játékok esetében "exe" kiterjesztésű fájlokat nincs módunk lejátszani.

A felvételi anyagnak a portfólión kívüli további elemei:

- Motivációs levél; miért kíván a MOME Média design MA szakára felvételizni, milyen általános, illetve konkrét (lehetséges munkakörök, projekttípusok stb.) szakmai elképzelései vannak a jövőre nézve?
- Szakmai önéletrajz
- Portréfotó a jelentkezőről

## **2. számú melléklet**

### ***Portfólió és a felvételi beszélgetés értékelése***

A portfólió értékelésének szempontjai:

- a portfóliót alkotó munkák szakmai minősége
- a motivációs levél tartalmi és formai színvonala

Az interjú értékelésének szempontjai:

- szakmai felkészültség és elhivatottság
- kreativitás, alkotói személyiség
- általános műveltség, kulturális ismeretek