

MOME FELVÉTELI ELJÁRÁS (BA SZAKOK)

| TERVEZŐGRAFIKA ALAPKÉPZÉSI SZAK | | | | |
|---|---|-------------------------------|---|------------------------|
| A felvételi fordulói | A vizsga részei (felsorolás külön sorokban: pl. rajz, plasztika, mintázás, tervezés stb.) | Értékelés | A vizsga részei oszlopban felsorolt feladatok rövid tartalmi leírása, értelmezése | Megjegyzések |
| 1. forduló: előszűrő (szakmai alkalmassági vizsga) | Meghirdetett szakmai feladat | megfelelt / nem felelt meg | 1 db maximum 10 oldalas pdf formátumú, összesen max. 50 MB méretű dokumentum, mely a feladat megoldásának koncepcióját képeki, illetve magyarázó szövegek formájában mutatja be | Elektronikus feltöltés |
| | Portfólió: válogatás a korábban készített munkákból | | 1 db maximum 20 oldalas pdf formátumú, összesen max. 50 MB méretű dokumentum, amely 5 db tanulmányrajzot, valamint maximum 15 egyéb szakmai munkát tartalmaz | |
| 2. forduló: szakmai alkalmassági vizsga | Prezentáció | megfelelt / nem felelt meg | Szakmai készség bizonyítása, a meghirdetett szakmai feladat és a szakmai portfóliós anyag rövid prezentációja a felvételi bizottságnak | |
| 3. forduló: gyakorlati vizsga | | Pontszámokkal | | |
| 1. nap | Szakmai tervezés A | 40 pont | Grafikai tervezési feladat, mely a kreatív problémamegoldó készséget, a tervezői gondolkodásmódot vizsgálja | |
| | Ábrázolási feladat | 25 pont | Kreatív ábrázolási feladatok (tér- és alakábrázolási, kompozíciós készség vizsgálata) | |
| 2. nap | Szakmai tervezés B | 40 pont | Grafikai tervezési feladat, mely a kreatív problémamegoldó készséget, a tervezői gondolkodásmódot vizsgálja | |
| | Teszt | 25 pont | Szakmai és általános műveltségi tájékozottságot felmérő teszt | |
| 3 - 5. nap | Felvételi beszélgetés | 70 pont | A felvételi folyamatot lezáró interjú. Témájában érinti az 1. fordulóra beadott mappa tartalmát, valamint a felvételi feladatokra adott megoldások kifejtését, vizsgálja a felvételizők kulturális és szakmai felkészültségét, személyes érdeklődését. Lehetőség van az első fordulóra feltöltött portfólióban nem szereplő, azóta készült szakmai munkák bemutatására. | |
| | | Összesen: 200 pont | | |

Megjegyzések:

1. Az 1. fordulóban (2024. február 16 – március 1. között) a kiadott feladat megoldását és korábban készült munkákat kell digitális formában (az előre megadott paramétereknek megfelelő formátumban, méretben és darabszámban) feltölteni az egyetem által meghatározott módon és helyre. A 2. forduló (2024. április 2 - 3. között) 1 napos szakmai alkalmassági vizsga, a 3. forduló a nyári (2024. július 1 - 5. között) 3 napos gyakorlati felvételi vizsga.
2. A 2. fordulóba jutó felvételizőknek az 1. fordulóban elektronikusan feltöltött munkáikat valós, eredeti formájukban, méretükben is be kell mutatniuk.
3. A 3. forduló „Felvételi beszélgetés” kivételével valamennyi vizsga anonim.
4. A szakmai alkalmassági vizsga fordulóinak eredményeit (név nélkül, kódszámmal) – az 1. forduló eredményét 2024. március 25-ig, a 2. forduló eredményét a vizsgát követő első munkanapon 12h-ig - a Tanulmányi Információs Központ az egyetem honlapján teszi közzé. A felvételi döntés meghozatala után, a felvételi eljárás végén minden jelentkező írásbeli értesítést kap felvételi eredményéről.
5. A nyári gyakorlati vizsgát megelőzően a jelentkezők online orientációs kérdőívet töltenek ki, amely előzetes felkészülést nem igényel.
6. A felvételi összpontszámot a MOME felvételi bizottsága a maximálisan szerezhető 200 pont megkétszerezésével állapítja meg.
7. A 3. fordulóban a jelentkezők hozzanak magukkal a felvételi vizsgára B/2 méretű rajztáblát, rajzpapírokat, színes papírokat, rajzi és festészeti eszközöket, ollót, ragasztót és a felvételi mappát, valamint a felvételi beszélgetésre fényképpel ellátott önéletrajzot. A **Szakmai tervezés A** feladat kivitelezése a helyszínen biztosított számítógépeken történik. Az így készült digitális munkafájlokat (.jpg) egy előre meghatározott, a feladat napján megosztott központi gyűjtő felületre kell feltölteni. A **Szakmai tervezés B** feladat kivitelezése a felvételiző által hozott, fent részletezett rajzi és festészeti eszközök igénybevételevel zajlik. A 3. fordulóra a hozott portfóliós anyag új munkákkal bővíthető és a felvételi beszélgetésen lehetőség van digitális anyag bemutatására is.
8. **Az egyetem fenntartja a jogot a felvételi vizsgák időszakának, a feladatok sorrendjének, tartalmának és teljesítési módjának megváltoztatására. Az esetleges változásokat az egyetem a honlapján teszi közzé.**