



| #  | NAP    | IDŐPONT     | NÉV                             | SZAKDOLGOZAT<br>CÍME                                                                                                        | SZAKDOLGOZATI<br>KONZULENS    | SZAKDOLGOZATI<br>OPPONENS | MESTERMUNKA<br>CÍME                                          | TÉMAVEZETŐ                                         | MESTERMUNKA<br>KONZULENS                   | MESTERMUNKA<br>OPPONENS                                     |
|----|--------|-------------|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|---------------------------|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| 1  | 05.Jun | 14:00–14:40 | NAGY CSONGOR BOLDIZSÁR          | Az organikus művészet terei                                                                                                 | German Kinga PhD              | Zsikla Mónika             | pHen: Adaptive Hues<br>and Circular Futures                  | Bodóczky Antal                                     |                                            | Sátor Dénes                                                 |
| 2  | 05.Jun | 14:40–15:20 | HORVÁTH ADRIENN                 | A test mint médium és jelentéshordozó: Testkép<br>és testtudatosság                                                         | Bakk Ágnes Karolina           | Dr. Széplaki Gerda        | ÉNKÉP                                                        | Szirtes János                                      | Szirtes János DLA<br>habil. egyetemi tanár | Babarczy Eszter<br>PhD habil. habilitált<br>egyetemi docens |
| 3  | 05.Jun | 15:20–16:00 | TAKÁCS BORI                     | Szintetikus Éden<br>Biodómkok, mesterséges zárt ökoszisztémák és<br>a poszthumán gondoskodás dilemmái                       | Haba Péter Phd                | Hulesch Máté              | polar                                                        | Halák László András                                |                                            | Bácsi Barnabás                                              |
| 4  | 05.Jun | 16:20–17:00 | BARNA NÓRA                      | Olfaktív téridő- A jelenlét és intimitás ellentmondásai az immerzív<br>tervezés és a performatív gyakorlatok találkozásában | Veres Bálint PhD, habil       | Jobbágy Bernadett         | Térköz                                                       | Pálfalusi Attila Viktor                            | Varga Szilárd PhD                          | Mélyi József                                                |
| 5  | 05.Jun | 17:00–17:40 | MCKINLEY DEBÓRA                 | Ideiglenes archívumok: talált tárgyak és városi<br>emlékezet a kortárs művészetben                                          | Földi Eszter PhD              | Eperjesi Ágnes            | NEM HIÁNYZIK VALAMI? - talált<br>tárgyak és városi emlékezet | Erhardt Miklós                                     | Erhardt Miklós                             | Lakner Antal PhD                                            |
| 6  | 06.Jun | 9:00–9:40   | NAGY SÁRA MIRIAM                | Az én képtelensége: tekintet, arc, maszk és önreprezentáció                                                                 | Beck András                   | Erlich-Gavasheli Gábor    | TABLÓ                                                        | Erhardt Miklós                                     |                                            | Dr. habil Csanádi<br>Judit DLA                              |
| 7  | 06.Jun | 9:40–10:20  | MEZŐ LEVENTE                    | Figyelmünk „csapdájában” – Időváltozatok a kortárs<br>művészetekben befogadói szempontból                                   | German Kinga                  | Popovics Viktória         | Mohács – Világok Harca                                       | Cseh Dániel                                        |                                            | Benyó Zoltán                                                |
| 8  | 06.Jun | 10:20–11:00 | HORVÁTH MIHÁLY                  | MÉDIUMIDEGENSÉG ÉS EXTERNALITÁS – Totalizáló gyakorlatok<br>a lettrista mozgalom kísérleti filmművészetében                 | Gyenge Zsolt<br>PhD habil.    | Török Ervin PhD habil.    | EGY INTERGALAKTIKUS<br>LETTRISTA DIKTATÚRA FELÉ              | Gyenge Zsolt PhD habil.<br>és Szirtes János habil. | Szirtes János DLA<br>habil. egyetemi tanár | Sugár János DLA habil.                                      |
| 9  | 06.Jun | 11:20–12:00 | VÉSZI SÁMUEL ANDRÁS             | Újrajátszási stratégiák a kortárs dokumentumfilmben és<br>művészeti videókban                                               | Gyenge Zsolt<br>PhD habil.    | Horányi Péter             | "Halálom, vagy hasonló<br>nagy cirkusz"                      | Erhardt Miklós                                     |                                            | Dér Asia                                                    |
| 10 | 06.Jun | 12:00–12:40 | PÁLINKÁS-SZÚCS<br>EMILI ROBERTA | Értelmezési ketrec. Az állatkert vizsgálata az<br>installációművészet és a performansz perspektívájából                     | Beck András                   | Radák Judit               | KIFUTÓ                                                       | Erhardt Miklós                                     |                                            | Erőss Nikolett                                              |
| 11 | 06.Jun | 12:40–13:20 | RÓSZ ANNA ZITA                  | Az érzékelés újrachangolása - Tér, test és atmoszféra<br>a kortárs olfaktorikus művészetben                                 | Bakk Ágnes Karolina           | Szabó András              | Zárványok                                                    | Halák László András                                |                                            | Szabó Attila                                                |
| 12 | 06.Jun | 14:20–15:00 | PÉRI GERGŐ GÁBOR                | HOVA? - A lakóhelyválasztás racionális és szubjektív<br>dimenziói a kreatív tervezők körében                                | Haba Péter Phd                | Csernák Janka DLA         | Holistic Search Engine                                       | Bodóczky Antal                                     |                                            | Koncz Olivér                                                |
| 13 | 06.Jun | 15:00–15:40 | BÁNFÖLDI REBEKA                 | A reklám és a művészet keresztmetszete                                                                                      | Povedák István<br>PhD habil.  | Sidó Anna                 | Ki nevet                                                     | Bodóczky Antal                                     |                                            | Hajdu Gáspár                                                |
| 14 | 06.Jun | 15:40–16:20 | KONCZ OLIVÉR                    | A kortárs művészet körüli konfliktusok logikája                                                                             | Babarczy Eszter<br>PhD habil. | Erlich-Gavasheli Gábor    | Corvin Drive-in                                              | Bodóczky Antal                                     |                                            | Tatai Erzsébet                                              |
| 15 | 07.Jun | 9:00–9:40   | KOLLÁR ÁGNES                    | Nosztalgia - Az emlékezet és az eszképzizmus<br>alakulása a mesterséges intelligencia korában                               | Bényei Judit PhD              | Babarczy Eszter           | Ez teljesen rendben van.                                     | Pálfalusi Attila Viktor                            |                                            | Váczai Lilla                                                |
| 16 | 07.Jun | 9:40–10:20  | TERNAI JÚLIA MÁRTA              | Tudatalatti és kollektív tudattalan a<br>művészetekben - Perszephoné elrablása                                              | Horányi Attila PhD            | Kissné Budai Rita PhD     | Pokol kapuja - Megnyitóünnepség                              | Halák László András                                |                                            | Karcis Gábor                                                |
| 17 | 07.Jun | 10:40–11:20 | NAGY RÉKA                       | A digitális médiumok hatása a tömegtársadalomra                                                                             | Veres Bálint                  | Misota Dániel             | Vertigo                                                      | Pálfalusi Attila Viktor                            |                                            | Bakk Ágnes Karolina                                         |
| 18 | 07.Jun | 11:20–12:00 | GYARMATI DEZSŐ                  | Az analóg és digitális dómok befogadói<br>élményének összehasonlítása                                                       | Bakk Ágnes Karolina           | Kitzinger Dávid           | ZUHANÁS                                                      | Bodóczky Antal                                     |                                            | Fazakas Péter                                               |