



#	NAP	IDŐPONT	NÉV	SZAKDOLGOZAT CÍME	SZAKDOLGOZATI KONZULENS	SZAKDOLGOZATI OPPONENS	MESTERMUNKA CÍME	TÉMAVEZETŐ	MESTERMUNKA KONZULENS	MESTERMUNKA OPPONENS
1	08.Jun	9:30-10:10 ZÁRTKÖRŰ VÉDÉS	MOLNÁR CSABA	Az illúzió mint médium a kortárs ékszerkészítésben	Palkó-Arndt Bernadett	Dr. Révész György	Tükröm, tükröd	Vági Flóra	Tóth Zoltán	Gaál Gyöngyvér
2	08.Jun	10:10-10:50	NYÁRI BALÁZS CSONGOR	Víz táj és ember, A Tisza-táji vízgazdálkodási kultúra ökológiai hatásainak narratív vizuális rendszerbe foglalhatóságának lehetőségei	Tasnádi Gergely	Weisz Szilvia	Revízió, narratív kerámia installáció	Lubloy Zoltán DLA	Mohácsi András DLA	Dr. Viczián István
3	08.Jun	10:50–11:30	BOGYÓ LILLA	Nyomhagyás tárgyakon keresztül	Földi Eszter Natália	Foster Hanna Daisy	TRACES - indirekt formaalakítás	Tóth Zoltán	Vági Flóra	Simon Zsolt József
4	08.Jun	11:50–12:30	SZEBIK DÁNIEL	Irányított természet "A forma autonómiája az anyagközpontú design szemléletmódjában"	Beck András Mihály	Novák Piroska	Genezis	Kemény Péter	Lublóy Zoltán DLA	Ruzicska Tünde
5	08.Jun	12:30–13:10	BÖRCSÖK PETRA TAMARA	Az étkezés ökológiája, Design alapú megközelítés az attitűd formálás érdekében	Palkó-Arndt Bernadett	Gedeon Tekla	beantoday	Góg Angéla DLA	Minkó Mihály	Geiger Bianka
6	08.Jun	14:10–14:50	RAKONCZAI DIÁNA ALEXANDRA	Ember, tárgy és emlék	Sidó Anna Tünde	Pszota Dalma	Reminiszcencia	Ádám Krisztián	Tóth Zoltán	Sipos Balázs
7	08.Jun	14:50–15:30	MAGYAR SÁRA MAJA	A növényi textilfestés technológiája, Tradicionális textilfestés a múlt és a jelen metszetében	Tasnádi Gergely	Szakács Nikoletta	Puha & Kemény	Kondor Edit DLA	Lublóy Zoltán DLA	Gergely Réka
8	08.Jun	15:30–16:10	NAGY BALÁZS	Közösségi eszme és fenntartható designkultúra	German Kinga	Garami Gréta	Kávés pelyva alapú biokompozit építőelem	Temesi Apol DLA	Tasnádi Gergely	Pokol Judit
9	09.Jun	9:30–10:10	TSOVINAR MANUKYAN	The Paradox of Minimalism	Attila Horányi	Dalma Pszota	Matter of Reflection	Flóra Vági		Krisztina Kovács
10	09.Jun	10:10–10:50	SZABOLCS BARANYAY	From the Streets to the Galleries; The Institutionalization of Graffiti and Street Art in Hungary	Eszter Natália Földi	Katalin Aknai Phd	Wildstyle	Péter Borkovics	János Polyák	Judit Grünfelder
11	09.Jun	11:10–11:50	ZSOLT HORVÁTH	Process-based Design, Base Research on the fields of Design and Artistic Research, Contextualising Master's Degree Project	Eszer Babarczy	András Mohácsi DLA	Points of Tangency	Zoltán Lublóy DLA	Ádám Krisztián	Miklós János Boros
12	09.Jun	11:50–12:30	MÁTÉ LEVENTE MÉREY	Co-creation with Nature, Electroforming as an interactive artform with the elements	Ákos Schneider	Tekla Gedeon	Electro Object series	Flóra Vági	Zoltán Tóth	Péter Molnár